

不管任何理由 決不准許漲價

國家總動員會決議
嚴重處分高抬物價者

【本報訊】國家總動員會，昨（二十）日開會，討論物價問題，決議：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。並決定：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。並決定：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。

胡北第五區區長 第五區區長

【本報訊】胡北第五區區長，昨（二十）日開會，討論物價問題，決議：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。並決定：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。

西華昨力戰秋色 一比一平分秋色

【本報訊】西華昨（二十）日開會，討論物價問題，決議：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。並決定：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。

美空軍佔領 美空軍佔領

【本報訊】美空軍昨（二十）日開會，討論物價問題，決議：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。並決定：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。

成都晚報 成都晚報

【本報訊】成都晚報昨（二十）日開會，討論物價問題，決議：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。並決定：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。

敵內閣總辭 敵內閣總辭

【本報訊】敵內閣昨（二十）日開會，討論物價問題，決議：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。並決定：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。

東京今日廣播 東京今日廣播

【本報訊】東京今日廣播，討論物價問題，決議：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。並決定：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。

衡陽外圍反攻 衡陽外圍反攻

【本報訊】衡陽外圍反攻，討論物價問題，決議：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。並決定：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。

危險！危險！ 疾病性急

【本報訊】危險！危險！疾病性急，討論物價問題，決議：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。並決定：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。

音樂館續辦 音樂館續辦

【本報訊】音樂館續辦，討論物價問題，決議：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。並決定：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。

東條內閣總辭 東條內閣總辭

【本報訊】東條內閣昨（二十）日開會，討論物價問題，決議：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。並決定：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。

意圖企北華在敵 意圖企北華在敵

【本報訊】意圖企北華在敵，討論物價問題，決議：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。並決定：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。

伊姆法爾平原 伊姆法爾平原

【本報訊】伊姆法爾平原，討論物價問題，決議：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。並決定：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。

東條內閣總辭 東條內閣總辭

【本報訊】東條內閣昨（二十）日開會，討論物價問題，決議：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。並決定：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。

木夫信一繼任 木夫信一繼任

【本報訊】木夫信一繼任，討論物價問題，決議：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。並決定：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。

東京人事更調 東京人事更調

【本報訊】東京人事更調，討論物價問題，決議：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。並決定：凡高抬物價者，一經查獲，即予嚴重處分，決不准許漲價。

永成

春熙北路 第十五號

大減價 大減價

銷傾大 價減大 錄紀新 價低最 市零破打

全毛呢西料 每套六千四百元起

全毛呢 每尺四百元起

美亞全絲旗袍料 每件三千零五十元起

紅廟牌

煙香 巧價好味

諸君欲購請認明 紅廟牌

花多 質料好 尺碼準 價格廉

法國共和誕生誌

西曆一千七百九十四年七月十四日，法國共和誕生。此誌為紀念法國共和誕生之週年，特刊此誌。誌中載有法國共和誕生之經過，及其對世界之貢獻。誌中並載有法國共和誕生之週年紀念會之經過，及其對世界之貢獻。誌中並載有法國共和誕生之週年紀念會之經過，及其對世界之貢獻。

中央決心穩定物價

中央決心穩定物價，以救濟民生。中央已決定採取一系列措施，以穩定物價，並救濟民生。這些措施包括：嚴厲打擊囤積居奇行為，增加物資供應，以及對物價進行嚴格控制。中央表示，將不惜一切代價，以確保物價穩定，並保障人民的生活。

清代的骨牌戲

（一）

骨牌戲，在清代社會中，曾一度流行。其起源，據說與西域有關。當時西域人入關，將此種遊戲傳入中國。起初，骨牌戲多在民間流傳，後來竟進入宮廷，成為皇室貴族消遣的遊戲之一。

骨牌戲的牌，是用象牙或玉石製成的，每副共有三十六張。牌的形狀長方形，上面刻有各種圖案，如人物、動物、植物等。遊戲時，將牌洗勻後，攤開在桌上，由一人發牌，其他人依次接牌。遊戲的規則複雜，需要一定的技巧和運氣。

在清代，骨牌戲不僅是一種遊戲，還被視為一種藝術。許多文人墨客，如曹雪芹在《紅樓夢》中，就曾描寫過骨牌戲的場景。書中描寫了賈府中人們在宴會上玩骨牌戲的情景，生動地反映了當時社會的風貌。

然而，骨牌戲在清代也受到了官方的嚴厲打擊。清政府認為骨牌戲是賭博，有損社會風化，曾多次頒布禁令，禁止民間玩骨牌。但由於骨牌戲在民間根深蒂固，禁令往往難以執行。骨牌戲在清代的流行，反映了當時社會的娛樂需求和民間文化的繁榮。

風聲鶴唳

（一）

「風聲鶴唳，草木皆兵。」這是一句成語，形容人在驚慌失措時，把風聲和鶴的鳴叫都當作敵人的軍聲。這個典故出自《晉書·謝安傳》，講述了淝水之戰中，東晉大將謝安在後方鎮守，前線捷報傳來，他卻在宴會上表現鎮靜，最終導致敵軍潰敗的故事。

在現代社會，「風聲鶴唳」的現象依然存在。當人們處於不確定或壓力環境中時，容易產生過度反應，對周圍環境的微小變化感到恐懼。這種心理狀態不僅影響個人的身心健康，也可能影響社會的穩定。

然而，我們也可以從這個典故中汲取教訓。謝安之所以能保持鎮靜，是因為他擁有強大的心理素質和對局勢的準確判斷。在面對困難和挑戰時，我們應該學習謝安的精神，保持冷靜，理性分析，不被表面的現象所迷惑。

同時，社會也應該為人們提供一個穩定、安全的環境，減少不必要的恐慌和猜測。只有當人們感到安全時，才能以平和的心態面對生活，發揮出最大的潛能。

國際廳


晨早茶點 咖啡 門部

龍太山

全手製 翠山

華山

香煙



號四十二街沙玉老

新

天長地久

分總

新

春有酒

明映天

新

天長地久

分總

新

天長地久

分總

新

天長地久

分總

新

天長地久

分總